TEATR POLSKI W NOWYM-SĄCZU.

We Wtorek dnia 27. Września 1859.

Qui pro quo.

Komedya w 1 Akcie przez Józefa Korzeniowskiego.

OSOBY:

Kazimierz Jelczewski, doktór Medycyny i Chirurgii	P. Krauz.
Ferdynand Zdziobłowski, były porucznik	P. Ładnowski.
Katarzyna z Rzodkiewiczów Rzepkowska	Pni Królikówska.
Emilia Zglińska, jej siostrzenica	Pna Ładnowska.
Józef lokaj kazimierza	P. Dębicki.

(Scena w Warszawie).

ZAKOŃCZY:

KOMINIARZ I MŁYNARZ.

Komedya ze śpiewami w 1 Akcie Rudkiewicza.

OSOBY:

Pytel młynarz	P. Sulikowski.
Teklusia, jego córka	Pna Królikowska.
Paraska } służące tegoż	Pni Kaczkowska.
Barbara } służące tegoż	Pni Królikowska.
Graca Kominiarz	P. Ładnowski.
Franuś jego syn	P. Ładnowski mł.
Sobek, chłopak Kominiarski	P. Dębicki.

(Scena we Lwowie).

Cena miejsc zwyczajna.

Początek o godzinie 7méj wieczór.

☞ **„Bartos z pod Krakowa“ — obrazek narodowy ze śpiewkami wyszły z druku. — Można dostać przy kasie teatralnéj także w drukarni Józefa Pisz po cenie 40 kr. walutą austr.**

Drukiem J. Pisza w Nowym-Sączu 1859.

orig.: Městský archiv Plzeň
fond Vendelín Budil

Pro polské přátele
dal ofotografovat
František Černý.
Praha 1979